**A B\_C D E\_F G A**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Trưởng | **I** 2 | **ii** 2 | **iii** 1 | **IV** 2 | **V7** 2 | **vi** 2 | **VII**dim1 |
| Thứ | **i** 2 | **II**­dim1 | **III** 2 | **iv** 2 | **v7** 1 | **VI** 2 | **VII** 2 |

Trưởng: Giáng 3 – 6 – 7 => thứ tự nhiên (natural)

Giáng 3 – 6 => thứ hoà âm (harmony)

Giáng 3 => Thứ giai điệu (melody)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bậc 1 | Chủ âm |  |
| Bậc 2 | Thượng chủ âm | +1 cung |
| Bậc 3 | Trung âm | +1/5 cung |
| Bậc 4 | Hạ át âm | +1 cung |
| Bậc 5 | Át âm | +1 cung |
| Bậc 6 | Thượng át âm | +1/2 cung |
| Bậc 7 |  | +1 cung |

**Tone có dấu #**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| F | C | G | D | A | E | B |
| Funny | cats | go | dancing | and | eat | bananas |
| 7 # | 0 # | 1 # | 2 # | 3 # | 4 # | 5 # |

**Tone có dấu b**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| B | E | A | D | G | C | F |
| 2 b | 3 b | 4 b | 5 b | 6 b | 0 b | 1 b |

**Hợp âm:**

Trưởng : 1 – 3 – 5 *(2 cung – 1,5 cung)* *C, CM*

Thứ : 1 - b3 – 5 *(1,5 cung – 2 cung)* *Cm, Cmi*

Tăng (augmented +) : 1 – 3 - #5 *(2 cung – 2,5 cung)* *Caug, C+*

Giảm (diminished - o) : 1 - b3 - b5 *(1,5 cung – 1,5 cung)* *Cdim, C-, Co*

Half diminished (thứ 7 giáng 5 m7b5) : 1 – b3 – b5 – b7 *Cm7b5*

Diminished seventh (giảm 7 dim7 o7) : 1 – b3 – b5 – bb7 *Cdim7*

Sus 2 - sus 4 : thay bậc 3 thành bậc 2 – 4 *Csus2*

Add : thêm bậc 2 – 4 – 6 – 7 – 9 *chỉ ghi add9*

Dominent 7th (át – cộng bậc 5) : *major triad - b7*

Major 7th : major triad – 7 *Cmaj7*

Các hợp âm 7 9 11 13 là sự cộng dồn dominent với b7

Vòng tròn bậc 5:

Trong sheet, # cuối + 1 cung = tone ; b gần cuối -1,5 cung = tone

